

**BLOQUE 2º: LA COMPRENSIÓN, EL RESPETO Y LA IGUALDAD EN LAS RELACIONES
INTERPERSONALES**

UNIDAD DIDÁCTICA SEGUNDA

INDIVIDUO Y SOCIEDAD



Vista de Delf, de J. Vermeer (1660-1661). Museo Mauritshuis de la Haya. Paisaje urbano, que más que un perfil del municipio, es más bien una imagen idealizada de la ciudad. Presencia de la naturaleza, el río, las nubes y el cielo; la población, el lugar de la comunidad, el espacio común donde los ciudadanos conviven. Y en la parte baja de la pintura, los individuos que dialogan, que comparten experiencias. La vida en común, tan necesaria, el influjo recíproco entre el individuo y la sociedad, por el cual el primero interioriza las pautas de comportamiento social y trata de adaptarse a ellas. Fotografía personal.

“La sociedad difiere de la naturaleza en que persigue una finalidad moral definida”

Thomas Henry Huxley, biólogo británico del siglo XIX

1. PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD. IDEAS PREVIAS

Trata de responder a las siguientes cuestiones:

- ✚ ¿Qué es la sociedad? ¿Cuál te parece que pudo haber sido su origen?
- ✚ ¿Puede el ser humano sobrevivir sin la ayuda de sus semejantes?
- ✚ ¿En qué consiste el proceso de socialización?
- ✚ ¿Qué valores te parecen imprescindibles para poder vivir en sociedad?
- ✚ ¿Qué es la amistad? ¿Qué lugar ocupan en tu vida diaria la familia, los amigos?
- ✚ ¿Podemos alcanzar la felicidad viviendo de forma individualista en la sociedad?

Documento para el análisis

La ciudad, fuente de civilización



Praga, República Checa. Imagen del Puente de San Carlos, que atraviesa el río Moldava. Tiene 500 metros de largo, por 10 de ancho. Su construcción comienza en 1357, y es el segundo puente más antiguo de la República Checa. Fue en su momento la vía de comunicación más importante de la Ciudad Vieja. La ciudad como instrumento de vinculación entre el individuo y la comunidad humana. Fotografía personal.

“La ciudad es el gran instrumento civilizador y su existencia señala las zonas más cultas del globo. Civilizado es el hombre educado en la civitas, inmerso, por contacto diario, en ágora y negocio, en el drama y diálogo que suceden espontáneamente en los aglomerados urbanos. La ciudad, encrucijada y depósito, es cruce de ideas y almacén de medios; en ella se doma el salvajismo del hombre y se aprende la cortesía, el refinamiento y el diálogo: su lema es la variedad y el intercambio; de ella nacen la libertad y el invento”

Luis Racionero. *Oriente y Occidente*

2. SOMOS INDIVIDUOS, NECESITAMOS ESTAR UNIDOS

“Para educar a un niño hace falta la tribu entera”

Viejo aforismo africano

Es evidente que somos seres individuales, formamos parte de una especie biológica. Pero además vivimos en sociedades que poseen una cultura y unos comportamientos morales.

Todo ser humano llega a serlo con absoluta propiedad a partir de un proceso de socialización que inicia desde el mismo momento del nacimiento, y que sólo finaliza con la propia muerte. Este proceso es posible gracias a determinados agentes que lo hacen posible: la familia, la escuela, los amigos, los medios de comunicación, etc.

Desde el punto de vista biológico, un individuo es un miembro particular y diferenciado de una especie. Pero aunque todos somos individuos diferentes, los seres humanos vivimos en sociedad y nos organizamos de acuerdo con unos criterios y unas normas morales.

APERTURA HACIA LOS DEMÁS

El ser humano se va descubriendo que solo no puede conseguir muchas cosas y en asociación con los demás puede llegar muy lejos. La necesidad de compartir e identificarse con los demás lo lleva a unir esfuerzos por un bien común.



Las sociedades humanas son diferentes a los agrupamientos de otros animales, como los rebaños, las manadas o las colmenas. Las sociedades humanas, como las sociedades animales, tiene entre sus fines la conservación de la especie, pero les diferencia la persecución del progreso moral de los individuos, su realización como personas.

Actividades y tareas

- ✚ Cita al menos tres características en las que una sociedad humana se diferencia de un hormiguero o un rebaño de ovejas.
- ✚ Imagina a un ser humano que desde que nace no tiene contacto alguno con seres humanos, sino que es criado, cuidado, por animales en el bosque. ¿Cómo te lo imaginas? ¿Su actitud, su apariencia física, sus mecanismos de expresión y comunicación, etc?

3. CÓMO ES LA SOCIEDAD



Bolonia, Italia. Imagen tomada desde la Torre Asinelli. La ciudad, la comunidad humana, Fotografía personal.

Las formas que tiene el hombre de unirse y de relacionarse con sus semejantes son variadas. Normalmente, son los lazos afectivos, el cariño, el que sirve de “pegamento” para unir a las personas formando **comunidades**. Es el caso de la familia.

Otras relaciones son más impersonales, o más racionales, y entonces, además de una comunidad, se constituye **una sociedad, un país**.

Las comunidades y las sociedades no se excluyen mutuamente, pues ambas son formas propias de la natural sociabilidad humana.

Los seres humanos aprenden las habilidades más relevantes, más duraderas y básicas de la vida en la familia y en el entorno más cercano.

El proceso de socialización es un influjo recíproco entre el individuo y la sociedad, un proceso cuyo resultado consiste en interiorizar las pautas comunes de comportamiento y tratar de adaptarse a ellas. La vida de un ser humano consiste en un proceso constante de socialización. A través del mismo, la cultura, los conocimientos y las técnicas se van transmitiendo de una generación a otra.

La socialización del ser humano se divide en tres etapas:

- **Socialización primaria.** Tiene lugar durante la infancia, en la familia.
- **Socialización secundaria.** Durante la adolescencia y juventud, con los amigos, en el instituto...
- **Socialización terciaria.** Sucede en la edad adulta y en ella se reflexiona sobre todo el proceso realizado hasta este momento.

Documento para el análisis

La socialización, la importancia de la tradición, los ritos

φί

Bloque 3º: Antropología filosófica
Unidad didáctica 6ª. Individuo, sociedad y cultura

Francisco Javier García Pérez | Bachillerato | Sevilla | Curso 2012-2013

ACTIVIDAD

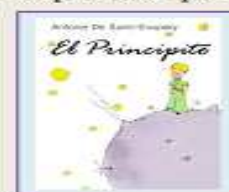
LECTURA Y REFLEXIÓN

Capítulo 21 *El principito*, Saint-Exupéry Diferencias entre hombre y animal: el proceso de hominización

XXI

Entonces apareció el zorro:

- Buenos días –dijo el zorro.
- Buenos días –respondió cortésmente el principito, que se dio la vuelta, pero no vio nada [...]
- No puedo jugar contigo –dijo el zorro-. No estoy domesticado [...]
- ¿Qué significa <domesticar>? [...]
- Es una cosa demasiado olvidada –dijo el zorro-. Significa <<crear lazos>>.
- ¿Crear lazos?
- Sí –dijo el zorro-. Para mí no eres todavía más que un muchachito semejante a cien mil muchachitos. Y no te necesito. Y tú tampoco me necesitas. No soy para ti más que un zorro semejante a cien mil zorros. Pero, si me domesticas, tendremos necesidad el uno del otro. Serás para mí único en el mundo. Seré para ti único en el mundo... [...]
- [...] Pero, si me domesticas, mi vida se llenará de sol. Conoceré un ruido de pasos que será diferente de todos los otros. Los otros pasos me hacen esconder bajo la tierra. El tuyo me llamará fuera de la madriguera, como una música. Y además, ¡mira! ¿Ves, allá, los campos de trigo? Yo no como pan. Para mí el trigo es inútil. Los campos de trigo no me recuerdan nada. ¡Es bien triste! Pero tú tienes cabellos color de oro. Cuando me hayas domesticado, ¡será maravilloso! El trigo dorado será un recuerdo de ti. Y amaré el ruido del viento en el trigo... [...]
- [...] ¡domesticame!
- ¿Qué hay que hacer? –dijo el principito.
- **Hay que ser muy paciente** –respondió el zorro-. Te sentarás al principio un poco lejos de mí, así, en la hierba. Te miraré de reojo y no dirás nada. **La palabra es fuente de malentendidos.** Pero, cada día, podrás sentarte un poco más cerca [...]
- [...] Si vienes, por ejemplo, a las cuatro de la tarde, comenzaré a ser feliz desde las tres. Cuanto más avance la hora, más feliz me sentiré. A las cuatro me sentiré agitado e inquieto; ¡descubriré el precio de la felicidad! Pero si vienes a cualquier hora, nunca sabré a qué hora preparar mi corazón... Los ritos son necesarios
- ¿Qué es un rito? –dijo el principito.
- Es también algo demasiado olvidado –dijo el zorro-. Es lo que hace que un día sea diferente de los otros días"



4. PROBLEMAS DE LA SOCIALIZACIÓN

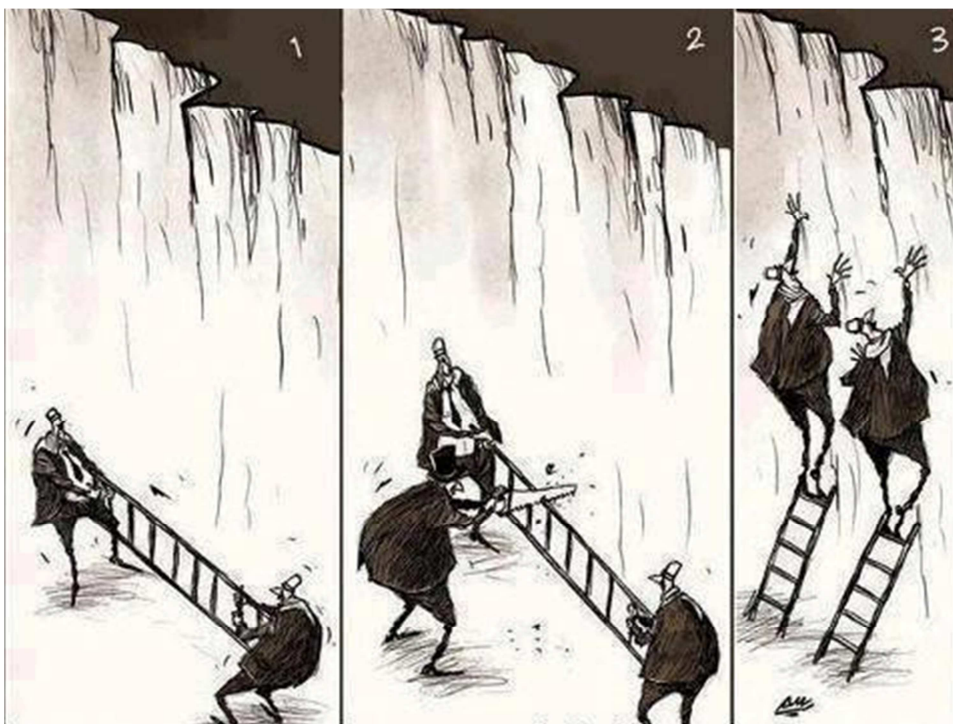
“El individualismo ha hecho perder de vista que los individuos se necesitan unos a otros, lo que ha dado lugar a un concepto de libertad entendida solo como independencia, a sociedades atomizadas donde cada uno va a lo suyo. No es la mejor base para construir “demos”, el punto de partida de las democracias. Ello explica también que es difícil ejercer la libertad y asumir al mismo tiempo las responsabilidades de la vida en común.”

Victoria Camps, filósofa española actual

La socialización introduce a un sujeto en un grupo humano. Pero el ser humano posee una clara tendencia egoísta, y es por ello que surgen conflictos. En algunos casos, aparecen posturas perjudiciales para los seres humanos que viven en sociedad: es el caso del **individualismo y el gregarismo**.

4.1. Individualismo

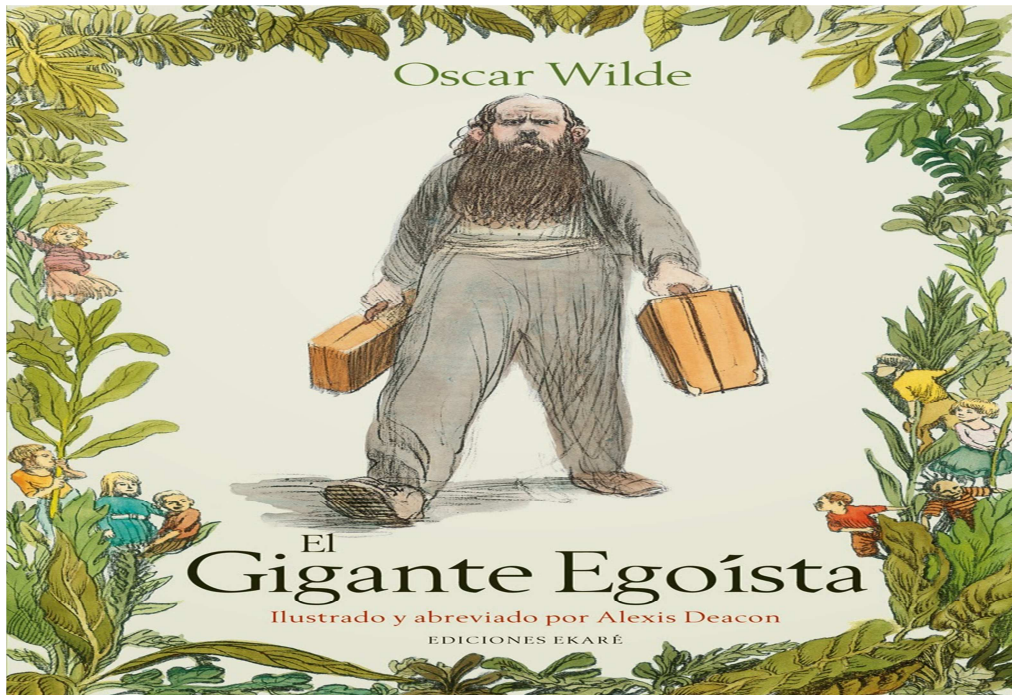
El individualismo es una actitud que desarrolla una persona que actúa sin tener en cuenta los intereses y las opiniones de los demás, ni las normas que son propias de un colectivo y que regulan su funcionamiento.



El fracaso de la actitud individualista. Dos individuos que pugnan por un beneficio, sin considerar que no hay otra opción para alcanzar el objetivo que el trabajo cooperativo. Al cabo, ninguno de ellos tiene éxito a partir de un plan individual y excluyente.

Una persona que es individualista sólo piensa en sí mismo, tiene como objetivo siempre obtener beneficios de cualquier situación. Colabora con los demás sólo si le conviene, y cuando lo hace, busca imponer su opinión siempre. Los otros son para él un medio o recurso para beneficiarse. Piensa únicamente en sí mismo y se comporta de forma egoísta.

El sujeto individualista se cree superior a los demás, y piensa que no necesita a nadie.



Precioso relato de Oscar Wilde, "El gigante egoísta".

Érase una vez un gigante que se había ido de viaje, dejando su casa y su jardín solos. Los niños del lugar acudían a jugar todos los días a ese hermoso jardín, repleto de árboles, flores, y animalillos varios. Allí pasaban las tardes jugando, riendo, saltando, brincando... Hasta que un día el gigante regresó de su viaje y, muy enfadado al ver a todos esos niños en su propiedad, decidió que no quería compartir su jardín, gritándole a los niños que se marcharan y no volvieran. Incluso, para asegurarse de ello, levantó un gran muro rodeando el jardín, con un letrero de "prohibido el paso".

Como no había niños por allí, el jardín entonces se quedó triste y solo, bueno, con el gigante egoísta, y, al llegar la primavera, los pájaros ya no iban, y los árboles no florecían, por lo que el invierno siguió campando por allí a sus anchas. Nieve, Escarcha, Viento del Norte y Granizo, llegaron sin ser invitados al jardín del egoísta gigante, ¡y a estos sí que no podía echarlos!

El gigante se arrepintió de sus actos y deseaba con todas sus fuerzas no haber sido tan egoísta. Se sentía solo y triste, y no le gustaba vivir en un perpetuo invierno. Hasta que un día... Un día llega el milagro. Un niño consigue colarse en el jardín, provocando el cambio estacional y dando lugar a que el gigante muestre su "nuevo yo".

4.2. Ser gregario

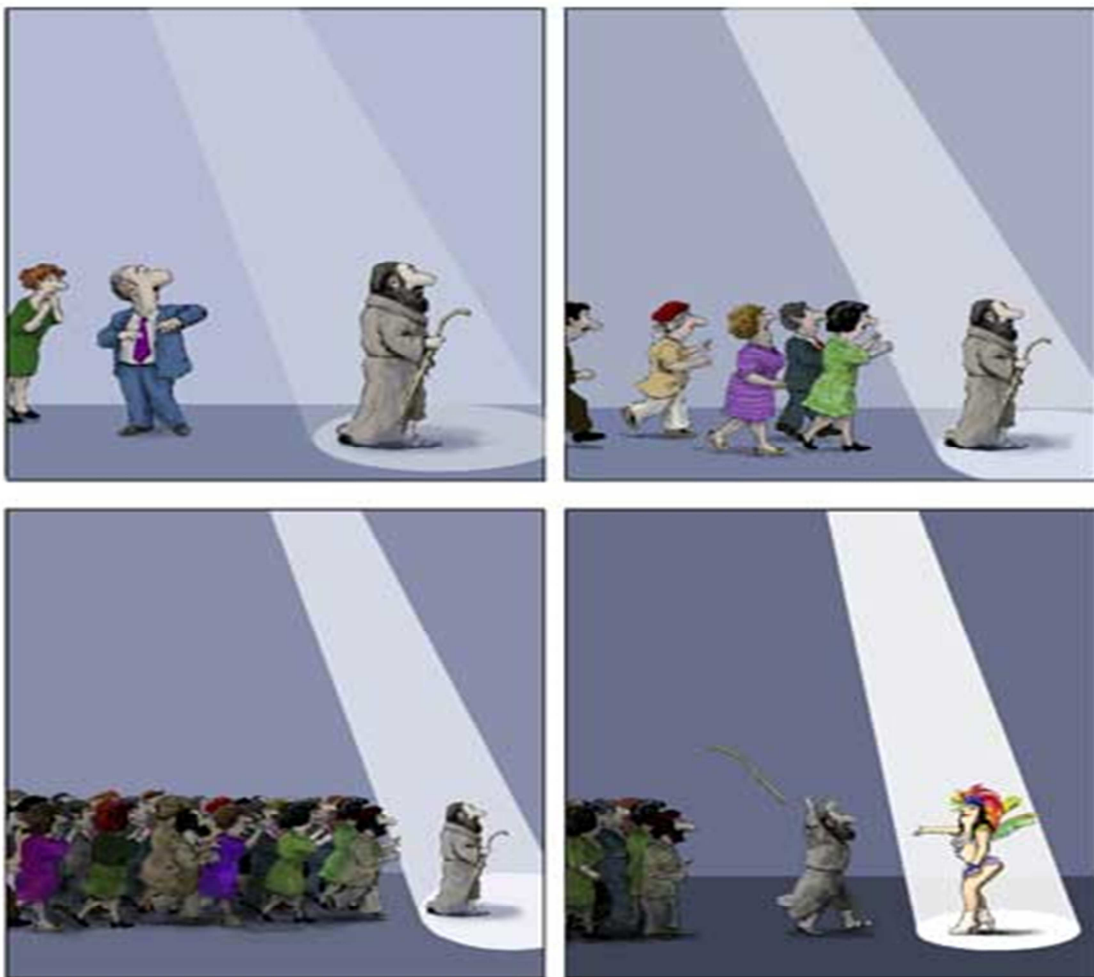
A diferencia del individualismo, en el gregarismo la parte individual queda suprimida. Somos gregarios cuando nos vinculamos a un grupo de amigos o amigas, y siempre alguien (casi siempre el mismo) impone su voluntad, dice lo que se hace y lo que no, siempre se sale con la suya, y todos siguen al que habla, y obedecen sin cuestionar. Esto es un comportamiento gregario.

El gregarismo anula la libertad moral del individuo, que no puede, no sabe decir “no” nunca, aunque lo que tenga que hacer vaya en contra de lo que le dicta su conciencia moral.

Esta actitud es dañina, especialmente cuando “el líder” nos propone hacer algo que no está bien, que es inmoral. **El gregarismo** es peligroso al anular nuestra capacidad de discernimiento, de decidir por nosotros mismos, y de discutir aquello con lo que no estamos de acuerdo, y rechazarlo.

Actividades y tareas

- Imaginas que eres un entrenador o entrenadora de un equipo, ¿alinearías a un jugador o a una jugadora que sabes que juega bien pero que es muy individualista? Razona tu respuesta.
- Piensa un caso que se haya dado en tu vida, de modo que hayas actuado de forma gregaria, y sin embargo supieras que no era correcto lo que el líder del grupo decidía, y sin embargo aceptaste. ¿Por qué motivo lo hiciste? ¿Qué pasó? ¿Volverías a actuar del mismo modo?



Muchos prefieren seguir las decisiones y opiniones de otros, que atender a su propio criterio. Son gregarios, optan por el seguidismo de posturas ajenas, antes que perseguir las propias. Nada asegura que obedecer fielmente al líder de un grupo signifique seguir el camino correcto, adecuado a nuestros intereses y al bien común.

5. EL VALOR DE LA AMISTAD

“Amicus Plato, sed magis amica veritas”

“Platón es mi amigo, pero la verdad me es más querida”

Aristóteles

La amistad consiste en una relación en la que se busca de forma recíproca y desinteresadamente el bien del amigo o de la amiga. Es un tipo de relación personal muy positiva, que podemos establecer entre los individuos, y constituye un valor esencial en la vida humana.

Las amistades nacen casi siempre a partir de relaciones que tienen que ver con el interés, la utilidad o por gusto.

En el caso de la amistad, hay que considerar que no hay gregarismo, y que no se pierde autonomía, pues una verdadera amistad implica compartir, no ser un cómplice de nadie.

La amistad es una faceta esencial de la vida. Nos enriquece personalmente y nos permite relacionarnos de manera más profunda, amplia y diversa con nuestro entorno social.

La amistad es algo bueno en sí mismo: a menudo nos hace mejores. Además permite poner límites a nuestro egocentrismo y a tener en cuenta los intereses de los otros. Nos obliga a comprender a los demás, nos enseña otros puntos de vista y a enriquecer así los puntos de vista.



La amistad verdadera
es desinteresada, pues más consiste en dar que en recibir.

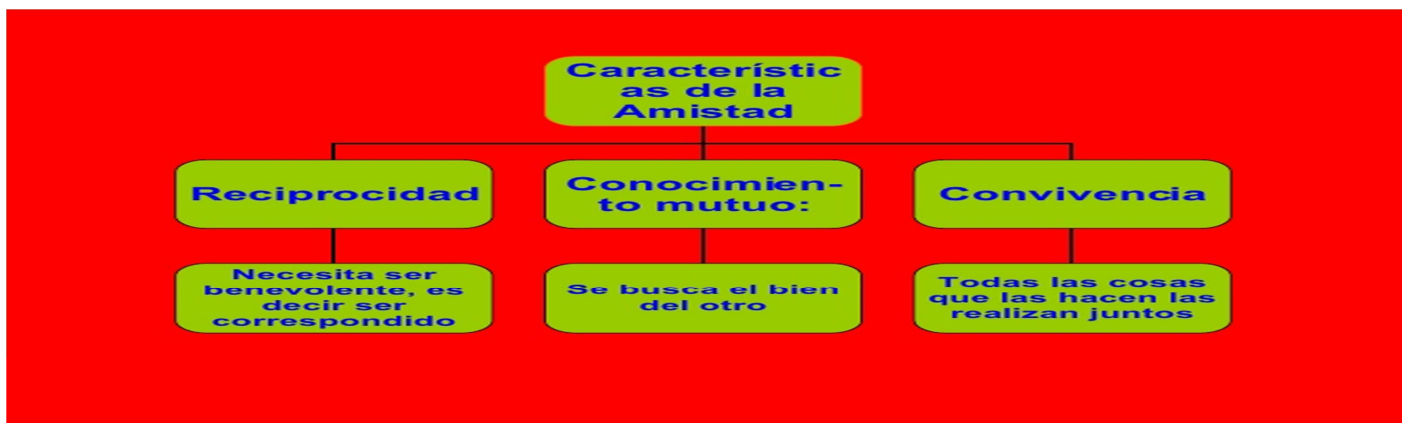
Uno de los principios fundamentales que rige en las relaciones de amistad entre las personas es **la reciprocidad**. Supone que debemos corresponder a las atenciones de la otra con una atención equivalente, cada uno en función de sus posibilidades.

La reciprocidad incluye la comprensión de todos respecto a las situaciones y circunstancias de cada uno.

Podríamos realizarnos la siguiente pregunta:

¿Debe tener límites la amistad?

Sí, pues no todas las amistades son buenas. Es aconsejable si es beneficiosa para ti y para los demás. Si tu relación de amistad con un amigo o amiga sólo te sirve para perder el tiempo y te vuelve cada vez más perezoso, esa amistad no es buena. Tampoco lo es cuando tiene consecuencias negativas para otros.



5.1. Aprendiendo a reconocer a los falsos amigos

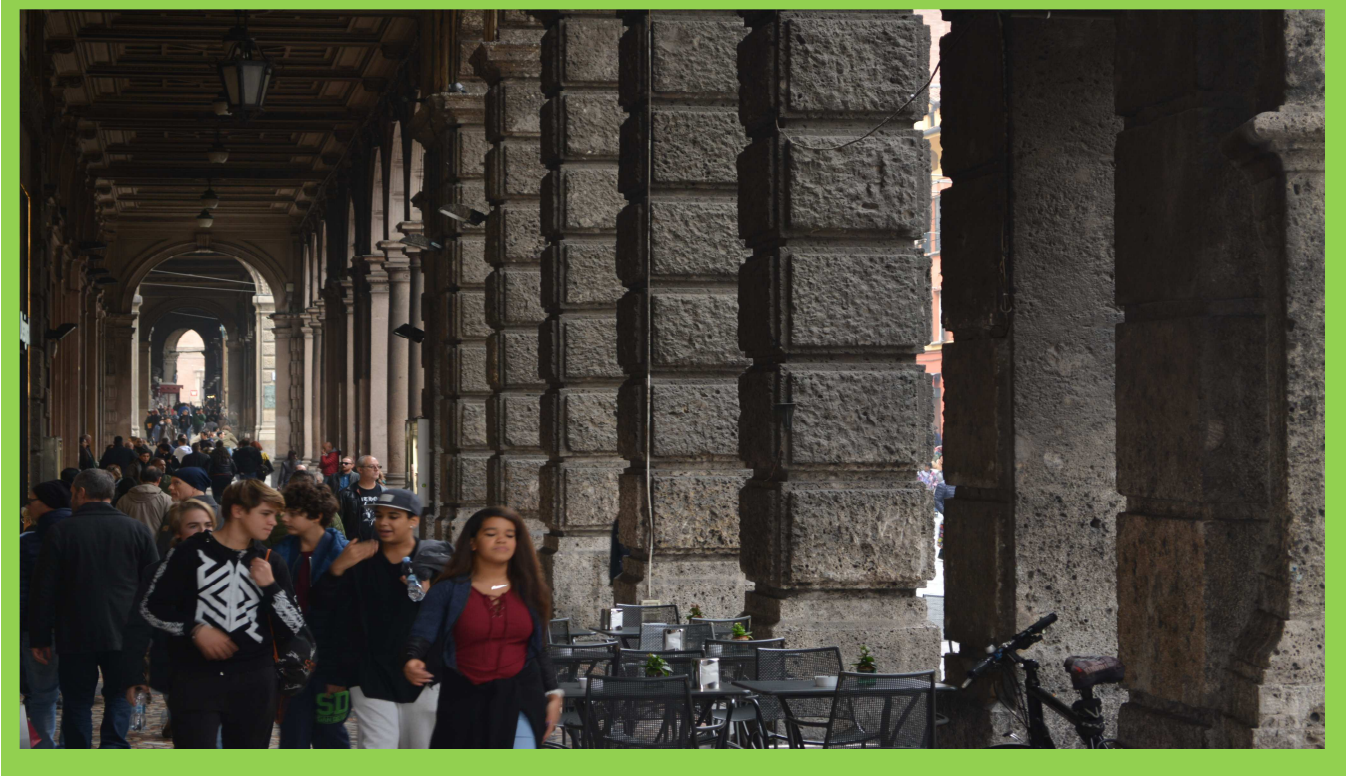
Como en otros terrenos, tampoco en la amistad es oro todo lo que reluce. Veamos a continuación algunos ejemplos de falsos amigos:

- ✚ **El amigo espejo.** Este amigo o amiga nos dice siempre lo que queremos oír aunque no nos convenga.
- ✚ **El amigo salvavidas.** Es el encargado de solucionar todos nuestros problemas y sin el cual no sabríamos qué hacer. Aporta soluciones y respuestas para todo.
- ✚ **El amigo vampiro.** Este amigo pide todo y no da nada a cambio, convirtiendo la amistad en parasitismo.

Actividades y tareas

- ✚ Pon un ejemplo de cada uno de los diversos tipos de falsos amigos: el amigo espejo, el amigo salvavidas y el amigo vampiro. ¿Por qué decimos, que en estos casos, no se puede hablar de amistad auténtica?
- ✚ ¿Crees que es posible confundir un sentimiento de amistad con un sentimiento de amor? ¿Por qué?

Documento para el análisis

Un dilema en referencia a la amistad

Bolonia, Italia. Tradicionales soportales de la ciudad. Via Ugo Bassi. Las relaciones de amistad, esenciales en la vida humana. En la infancia, nuestros amigos son compañeros de juego; en la adolescencia son figuras imprescindibles con las que mantenemos relaciones de afecto desinteresado y profundo. Fotografía personal.

Se está produciendo una serie de robos en tu instituto. Alguien está sustrayendo objetos personales durante la hora de recreo o entre clase y clase. Se sospecha de Juanma, un alumno de origen extranjero que no se lleva bien con la mayoría de los compañeros y que el año pasado ya fue sancionado por pelearse con uno de ellos.

Por casualidad, un día descubres in fraganti a la persona responsable de los robos y resulta ser Sara, una de tus mejores amigas. Te mira a la cara como pidiéndote que no la delates, deja lo que iba a llevarse y se marcha del aula. Durante el resto del día intentas acercarte a ella para hablar pero te rehúye y no lo consigues. Te marchas a casa muy afectada, deseando contárselo a alguien para desahogarte, pero temes que delaten a tu amiga y que termine siendo expulsada. Tampoco quieres que se siga sospechando de un inocente que lo está pasando mal. ¿Qué debes hacer?

+ Analiza las siguientes posibilidades y argumenta por qué te parecen adecuadas o por qué no. ¿Qué decisión tomarías tú?

- Contar la verdad, aunque eso suponga delatar a una amiga.
- Hablar con el tutor, y decirle que sabes que Juanma es inocente y que conoces al autor de los robos pero que no puedes delatarlo.
- Intentas convencer a Sara que no dirás nada si devuelve de forma anónima lo que ha robado y te promete no volver a hacerlo.
- No hacer nada porque Sara es tu amiga y no puedes traicionarla.

+ ¿Crees que es compatible la amistad con decir siempre la verdad? ¿Te parece justo sospechar de alguien por su origen, su aspecto o su pasado? ¿Crees que tenemos prejuicios de este tipo?